

## **SKRIPSI**

### **PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP PENURUNAN TEKANAN DARAH PADA PENDERITA HIPERTENSI**

di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo



Oleh :

**Bernando Agnisi Asmaravan**

**NIM : 12631290**

**PROGRAM STUDI S I KEPERAWATAN  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO  
2018**

**PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP PENURUNAN  
TEKANAN DARAH PADA PENDERITA HIPERTENSI**

di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Program Studi S I Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan  
Universitas Muhammadiyah Ponorogo  
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Keperawatan



Oleh :

**Bernando Agnisi Asmaravan**

**NIM : 12631290**

**PROGAM STUDI S I KEPERAWATAN  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO  
2018**

### SURAT PERNYATAAN

Saya bersumpah bahwa Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan belum pernah  
dikumpulkan oleh orang lain untuk memperoleh gelar dari berbagai jenjang  
pendidikan di Perguruan Tinggi manapun

Ponorogo, Februari 2018  
Yang Menyatakan

  
  
**Bernardo Agnisi Asmaravan**  
NIM : 12631290



**LEMBAR PENGESAHAN**

**PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP PENURUNAN  
TEKANAN DARAH PADA PENDERITA HIPERTENSI**

di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo

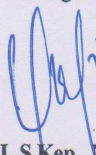
SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI PADA TANGGAL: Februari 2018

Oleh:  
Pembimbing 1



**SITI MUNAWAROH, S.Kep., Ners., M.Kep**  
**NIDN. 0717107001**

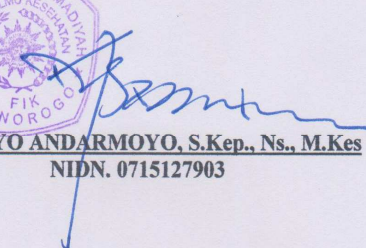
Pembimbing 2



**RIRIN NASRIATI, S.Kep., Ners., M.Kep**  
**NIDN. 0704077501**

Mengetahui  
Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan  
Universitas Muhammadiyah Ponorogo



  
**SULISTYO ANDARMOYO, S.Kep., Ns., M.Kes**  
**NIDN. 0715127903**

## PENGESAHAN PANITIA PENGUJI SKRIPSI

Skripsi ini telah diuji dan dinilai oleh Panitia Penguji  
Pada Program Studi S1 Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan  
Universitas Muhammadiyah Ponorogo  
Pada Tanggal: 20 Februari 2018

### PANITIA PENGUJI

Ketua : 1. Saiful Nurhidayat, S.Kep., Ners., M.Kep

Anggota : 2. Sulistyo Andarmoyo, S.Kep., Ners., M.Kes

3. Ririn Nasriati, S.Kep., Ners., M.Kep

.....  
.....  
.....

Mengetahui  
Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan  
Universitas Muhammadiyah Ponorogo



SULISTYO ANDARMOYO, S.Kep., Ns., M.Kes  
NIDN. 0715127903

.....



## ABSTRAK

### PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP PENURUNAN TEKANAN DARAH PADA PENDERITA HIPERTENSI

Oleh: Bernando Agnisi Asmaravan

Penderita hipertensi kurang atau bahkan belum mendapatkan penatalaksanaan yang tepat dalam mengontrol tekanan darah, maka angka morbiditas dan mortalitas akan semakin meningkat dan masalah kesehatan dalam masyarakat akan semakin sulit untuk diperbaiki. Banyak masyarakat yang lebih mengonsumsi obat penurun tekanan darah yang lebih efektif dan cepat menurunkan tekanan darah daripada terapi nonfarmakologis. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Tekanan Darah pada Penderita Hipertensi

Desain penelitian ini adalah penelitian *quasy experiment design* menggunakan *One grup pretest–post-test*. Seluruh masyarakat yang menderita hipertensi di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo dengan besar sampel sejumlah 20 pasien. Sampling penelitian menggunakan *Total sampling*, pengumpulan data menggunakan observasi tekanan darah dan menggunakan *uji T-Test SPSS 16.0 for windows*.

Hasil penelitian Tekanan Darah sebelum Terapi Musik Klasik didapatkan seluruhnya 18 responden (100,0%) tekanan darah tinggi dan setengahnya 9 responden (50,0%) tekanan darah normal dan Tinggi. Hasil analisis *Wilcoxon* signifikansi sebesar  $0.000 < 0.05$ , maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima berarti ada pengaruh terapi musik klasik terhadap penurunan tekanan darah pada penderita hipertensi.

Perubahan penurunan kategori tekanan darah setelah terapi musik klasik sehingga bagi tempat penelitian peneliti menyarankan pemberian pendidikan kesehatan tulisan dan gambar tentang penurunan tekanan dengan metode Terapi Musik Klasik serta prosedur pelaksanaan.

Kata kunci: Terapi Musik Klasik, Tekanan Darah, Hipertensi.

## **ABSTRACT**

### ***INFLUENCE OF CLASSICAL MUSIC THERAPY TO DECREASE BLOOD PRESSURE IN HYPERTENSION PATIENTS***

***By: Bernando Agnisi Asmaravan***

*Patients with hypertension are less or have not yet got proper management in controlling blood pressure, then the number of morality and mortality will increase and health problems in the community will be more difficult to repair. Many people who consume more effective blood pressure-lowering drugs and rapidly lower blood pressure than non-pharmacological therapy. This study aims to determine the effect of Classical Music Therapy Against Blood Pressure Reduction in Hypertension Patients*

*The design of this research is quasy experiment design using One group pretest-post-test. All people suffering from hypertension in Dusun 4, Demangan Village, Siman District, Ponorogo District with a sample size of 20 patients. Sampling of the study using Total sampling, data collection using blood pressure observation and using T-Test SPSS 16.0 for windows.*

*Blood Pressure before Classical Music therapy resulted in 18 respondents (100.0%) of high blood pressure and half of the 9 respondents (50.0%) of normal and high blood pressure. Wilcoxon analysis results significance of  $0.000 < 0.05$ , then  $H_0$  is rejected and  $H_a$  accepted means there is influence of classical music therapy to decrease blood pressure in hypertensive patients. Changes in the category of blood pressure after classical music therapy so that for the place of research the researcher suggests giving health education writing and drawing about the decrease of pressure with Method of Music Music Classical and also procedure of execution.*

***Keywords: Classical Music Therapy, Blood Pressure, Hypertension.***



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT penulis panjatkan atas segala rahmat dan anugerah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul “ Pengaruh Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Tekanan Darah pada Penderita Hipertensi di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo” Untuk melengkapi persyaratan dalam menyelesaikan Program S-I Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Penulis menyadari dengan sepenuh hati bahwa dalam rangka kegiatan penelitian ini tidak akan terlaksana sebagaimana yang diharapkan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan banyak bimbingan, arahan, motivasi kepada penulis. Untuk itu dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada :

1. Drs. H. Sulton, M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Sulistyو Andarmoyo, S.Kep., Ns., M.Kes selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Syamsu Ridlo selaku Kepala Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo memberikan izin kepada peneliti untuk mengambil data yang diperlukan selama Skripsi ini.
4. Saiful Nurhidayat, S.Kep.Ns. M.Kep selaku Ketua Program Studi S-I Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Ponorogo
5. Siti Munawaroh, S.Kep., Ners., M.Kep selaku pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan selama penyusunan Skripsi ini.



6. Ririn Nasriati, S.Kep., Ners., M.Kep\_selaku pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan Skripsi ini.
7. Ayah, Ibu dan Saudaraku yang selalu mengiringi langkahku dengan doa dan memberi semangat, harapan serta dukungan.
8. Teman-temanku di Fakultas Ilmu Kesehatan UNMUH Ponorogo dan semua pihak yang telah membantu penulis menyelesaikan proposal ini.

Dalam penulisan Skripsi ini, penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun.

Akhirnya penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat khususnya bagi bidang keperawatan.

Ponorogo, Februari 2018

Yang menyatakan

**Bernando Agnisi Asmaravan**  
**NIM : 12631290**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL DEPAN .....	i
HALAMAN JUDUL DALAM .....	ii
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI SKRIPSI .....	v
ABSTRAK ..	vi
<i>ABSTRACT</i> ..	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.3.1 Tujuan Umum.....	6
1.3.2 Tujuan Khusus.....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	6
1.4.2 Manfaat Praktis .....	7
1.5 Keaslian Penelitian .....	7
<b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Konsep Terapi Musik .....	10
2.1.1 Definisi Terapi Musik .....	10
2.1.2 Jenis Terapi Musik .....	11
2.1.3 Manfaat Terapi Musik.....	12
2.1.4 Mekanisme Musik Klasik Sebagai Terapi .....	12
2.1.5 Prosedur Pelaksanaan Terapi Musik Klasik.....	14
2.2 Konsep Tekanan Darah .....	16

2.2.1 Pengertian Tekanan Darah .....	16
2.2.2 Penggolongan Tekanan Darah .....	16
2.2.3 Faktor Yang Mempengaruhi Tekanan Darah.....	17
2.3 Konsep Hipertensi .....	18
2.3.1 Pengertian.....	18
2.3.2 Klasifikasi .....	19
2.3.3 Faktor Penyebab Hipertensi .....	19
2.3.4 Tanda dan Gejala .....	19
2.3.5 Komplikasi .....	20
2.3.6 Penatalaksanaan Hipertensi .....	21
2.4 Kerangka Teori .....	22
<b>BAB 3 KERANGKA KONSEPTUAL DAN ANALISIS PENELITIAN</b>	
3.1 Kerangka Konseptual .....	23
3.2 Hipotesis .....	24
<b>BAB 4 METODE PENELITIAN</b>	
4.1 Desain Penelitian.....	25
4.2 Kerangka Operasional .....	26
4.3 Populasi, Sample dan Sampling .....	27
4.3.1 Populasi .....	27
4.3.2 Sampel .....	27
4.3.3 Besar Sampel.....	28
4.3.4 Sampling .....	28
4.4 Variabel Penelitian dan Definisi Operasional .....	28
4.5 Instrumen Penelitian .....	29
4.6 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	30
4.6.1 Lokasi.....	30
4.6.2 Waktu Penelitian .....	30
4.7 Prosedur Pengumpulan Data dan Analisa Data.....	30
4.7.1 Prosedur Pengumpulan Data .....	30
4.7.2 Pengolahan Data.....	31
4.7.3 Analisa Data .....	32
4.7.4 Data Demografi.....	32

4.7.5 Data Khusus .....	33
4.8 Etika Penelitian.....	33
<b>BAB 5 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
5.1 Gambaran Lokasi.....	35
5.2 Keterbatasan Penelitian .....	36
5.3 Hasil Penelitian.....	36
5.3.1 Data Umum .....	36
5.3.2 Data Khusus .....	39
5.4 Pembahasan .....	42
5.4.1 Mengidentifikasi tekanan darah sebelum diberikan terapi musik klasik pada penderita dengan hipertensi di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo.....	43
5.4.2 Mengidentifikasi tekanan darah setelah diberikan terapi musik klasik pada penderita dengan hipertensi di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo.....	45
5.4.3 Menganalisa pengaruh terapi musik klasik terhadap penurunan tekanan darah pada penderita hipertensi di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo .....	46
<b>BAB 6 KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
6.1 Kesimpulan.....	50
6.2 Saran .....	51
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>52</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>55</b>

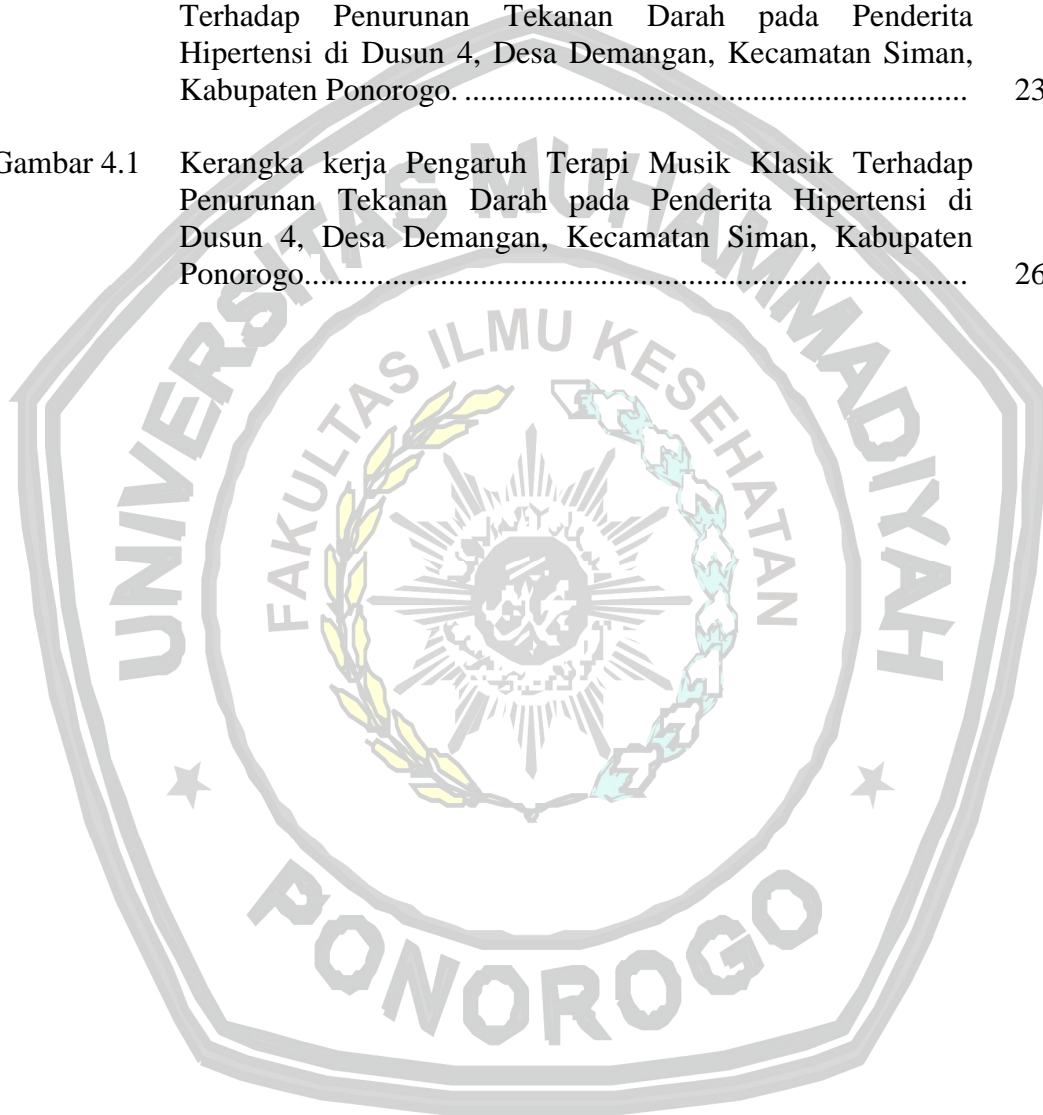


## DAFTAR TABEL

Tabel 2.3 Klasifikasi hipertensi berdasarkan JNC VII (2003).....	19
Tabel 4.1 Definisi Operasional Pengaruh Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Tekanan Darah Pada Pasien Hipertensi di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo.....	29
Tabel 5.1 Distribusi frekuensi responden berdasarkan usia di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo pada tanggal 20-23 November 2017 .....	37
Tabel 5.2 Distribusi frekuensi responden berdasarkan jenis kelamin di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo pada tanggal 20-23 November 2017 .....	37
Tabel 5.3 Distribusi frekuensi responden berdasarkan pendidikan di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo pada tanggal 20-23 November 2017 .....	38
Tabel 5.4 Distribusi frekuensi responden berdasarkan pekerjaan di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo pada tanggal 20-23 November 2017 .....	38
Tabel 5.5 Distribusi frekuensi responden berdasarkan lama menderita hipertensi di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo pada tanggal 20-23 November 2017.....	39
Tabel 5.6 Distribusi Frekuensi Tekanan Darah pada Penderita Hipertensi sebelum Terapi Musik Klasik.....	39
Tabel 5.7 Distribusi Frekuensi Tekanan Darah pada Penderita Hipertensi sesudah Terapi Musik Klasik .....	40
Tabel 5.8 Distribusi Frekuensi Tekanan Darah sistol pada Penderita Hipertensi sebelum terapi musik klasik di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo pada tanggal 20-23 November 2017 .....	41
Tabel 5.9 Distribusi Frekuensi Tekanan Darah diastol pada Penderita Hipertensi sesudah terapi musik klasik di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo pada tanggal 20-23 November 2017.....	41
Tabel 5.10 Pengaruh Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Tekanan Darah pada Penderita Hipertensi di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo.....	42

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Teori Pengaruh Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Tekanan Darah pada Penderita Hipertensi di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupate Ponorogo.....	22
Gambar 3.1	Kerangka konseptual Pengaruh Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Tekanan Darah pada Penderita Hipertensi di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo. ....	23
Gambar 4.1	Kerangka kerja Pengaruh Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Tekanan Darah pada Penderita Hipertensi di Dusun 4, Desa Demangan, Kecamatan Siman, Kabupaten Ponorogo.....	26



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal Kegiatan Penyusunan Skripsi .....	55
Lampiran 2 Lembar Permohonan Menjadi Responden .....	56
Lampiran 3 Lembar Persetujuan Menjadi Responden .....	57
Lampiran 4 Data Demografi Responden.....	58
Lampiran 5 Lembar Observasi .....	59
Lampiran 6 SOP Pelaksanaan Terapi Musik .....	61
Lampiran 7 SOP Pengukuran Tekanan Darah .....	63
Lampiran 8 Demografi .....	65
Lampiran 9 Tabulasi nilai tekanan darah sebelum diberikan terapi musik klasik pada penderita dengan hipertensi.....	66
Lampiran 10 Tabulasi nilai tekanan darah sebelum diberikan terapi musik klasik pada penderita dengan hipertensi.....	67
Lampiran 11 Tabulasi Silang sebelum diberikan terapi musik klasik pada penderita dengan hipertensi .....	68
Lampiran 12 Tabulasi Silang sebelum diberikan terapi musik klasik pada penderita dengan hipertensi.....	70
Lampiran 13 T-Test Pairs diastole .....	72
Lampiran 14 T-Test Pairs sistole .....	75
Lampiran 15 Wilcoxon .....	78
Lampiran 16 Konsultasi .....	81
Lampiran 17 Surat Ijin Penelitian .....	88